

# KUNSTVEREIN GALERIE- WERKSTATT



SEMINARE 2021



Kloster Knechtsteden, Haus 13  
41540 Dormagen

[www.kunstverein-dormagen.de](http://www.kunstverein-dormagen.de)



Der Kunstverein Galerie-Werkstatt Bayer Dormagen e. V. ist seit 1990 in der Klosteranlage Knechtsteden zu Hause.

In der atmosphärisch sehr inspirierenden Umgebung des alten Prämonstratenserklusters treffen sich Absolventen der Kunst-hochschulen, Kunsthandwerker und engagierte Autodidakten zum gemeinsamen Schaffen und Erfahrungsaustausch in den Fachbereichen Malerei, Bildhauerei, Keramik, Textilkunst – Quilt, Textilkunst – Seidenmalerei, Fotokunst digital, Silberschmiede, Porzellanmalerei und Grafik. Das Galerie-Theater Zons gehört als zehnter Fachbereich zum Kunstverein.

Als Erweiterung unserer Vereinsarbeit bieten wir eine breite Auswahl an Seminaren unserer einzelnen Fachbereiche für die Öffentlichkeit an, um allen Kunstinteressierten die Möglichkeit zu geben, ihre Fähigkeiten zu entdecken und/oder weiter zu entwickeln.

Für ein Arbeiten auf hohem technischen Niveau und einen anregenden Aufenthalt stehen Ihnen in unserem Verein hohe, lichte Arbeitsflächen, Atelierplätze und professionell eingerichtete Werkstattbereiche zur Verfügung. Als Lehrende stehen Ihnen in unseren Seminaren sowohl professionelle Künstler als auch langjährige Seminarleiter aus den einzelnen Fachbereichen mit Rat und Tat zur Seite.

# KUNSTVEREIN GALERIE- WERKSTATT

## PROGRAMM 2021

Unsere Seminare richten sich an alle, die – unabhängig von der jeweiligen Vorbildung – ihre künstlerischen Fähigkeiten weiterentwickeln möchten oder einfach Spaß am eigenen kreativen Schaffen haben. Ob Anfänger ohne Vorkenntnisse oder Fortgeschrittene, die ihr Können auffrischen oder ausbauen möchten – unser Seminarprogramm hält für jeden Interessierten anregende Angebote bereit.

## SEMINARKALENDER 2021

<p>ab 12.01. - Kalligrafie - Schriftkunst I, immer 2. Dienstag im Monat bis Juni ab 20.01. - Schnupper- seminar Keramik ab 27.01. - Silberschmiede I</p> <p><b>JANUAR</b></p>	<p>19.02. - Glasfusing I 26.02. bis 28.02. - Bildhauerei I 27.02. - Aquarellmalerei I</p> <p><b>FEBRUAR</b></p>	<p>06.03. - Zeichnen I 12.03. bis 14.03. - Bildhauerei II 22.03. bis 23.03. - Natur und Abstraktion I ab 25.03. - Silber- schmiede II</p> <p><b>MÄRZ</b></p>	<p>12.04. bis 13.04. - Natur und Abstraktion II 17.04. - Colour &amp; Ethic Design 19.04. bis 23.04. - Klassische Malerei I</p> <p><b>APRIL</b></p>	<p>08.05. - Glasfusing II 29.05. - Druck und Grafik</p> <p><b>MAI</b></p>	<p>12.06. - Bildhauerei - Schnupperseminar 26.06. - Urban Sketching I</p> <p><b>JUNI</b></p>
<p>ab 13.07. - Kalligrafie - Schriftkunst II, immer 2. Dienstag im Monat, bis Dezember</p> <p><b>JULI</b></p>	<p>28.08. - Urban Sketching II</p> <p><b>AUGUST</b></p>	<p>04.09. - Aquarellmalerei II 17.09. - Glasfusing III 25.09. - Zeichnen II</p> <p><b>SEPTEMBER</b></p>	<p>15.10. bis 17.10. - Bildhauerei III</p> <p><b>OKTOBER</b></p>	<p>05.11. und 12.11. und 19.11. und 26.11. - Portraitzeichnen</p> <p><b>NOVEMBER</b></p>	<p>27.11. - Kalligrafie und Kartengestaltung</p>

## Inhaltsverzeichnis

Kalligrafie - Schriftkunst I	Seite	5
Keramik - Schnupperkurs	Seite	6
Silberschmiede I	Seite	7
Glasfusing I, II und III - Glas und Farbe	Seite	8
Bildhauerei I, II und III	Seite	9
Aquarellmalerei I und II	Seite	10
Zeichnen I und II	Seite	11
Natur und Abstraktion I und II	Seite	12
Silberschmiede II	Seite	13
Colour & Ethic Design	Seite	14
Klassische Malerei	Seite	16
Druck und Grafik	Seite	17
Bildhauerei - Schnupperkurs	Seite	18
Urban Design I und II	Seite	19
Kalligrafie - Schriftkunst II	Seite	20
Portraitzeichnen	Seite	21
Kalligrafie - Kartengestaltung	Seite	22
Infos zur Anmeldung	Seite	23
Anmeldung	Seite	26
Gutschein	Seite	27



## Kalligrafie – Schriftkunst I

### Fortlaufendes Seminar

Die Kunst des Schreibens ist eine Kunst des Studierens, des Interpretierens und Komponierens. Mit Kalligrafie wird Text zum Bild. Dieses Seminar ist gleichermaßen für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet, da mit jedem Teilnehmer einzeln, ganz den individuellen Fähigkeiten entsprechend, gearbeitet wird.

**Leitung:** Rena Werneyer,  
kalligrafische und malerische Ausbildung,  
Mitglied im Bundesverband Bildender Künstler



**Material:** kann mitgebracht oder erworben werden, Schriftvorlagen werden gestellt.

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene, min. 3, max. 8 Teilnehmer  
**Termine:** ab 12.01.2021, immer am 2. Dienstag im Monat für 6 Monate, von 13.<sup>30</sup> Uhr bis 16.<sup>30</sup> Uhr  
**Ort:** Maleratelier im EG  
**Gebühr:** Mitglieder: 36,- €, Fördermitglieder: 48,- €, Externe 60,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto,  
Anfragen an Rena Werneyer, Tel.: 02133-70421  
E-mail: rena.werneyer@gmx.net

## Keramik - Schnupperseminar

Wer möchte kreativ sein, etwas tun und dabei Stress und Hektik abbauen? Töpfern ist sehr meditativ und dient als guter Ausgleich zum Alltag. Es hat etwas Schöpferisches zu sehen, wie sich mit den verschiedenen Hilfsmitteln des Handwerks plastische Objekte aus dem Nichts formen lassen.

**Leitung:** Manfred Schwarz  
Rainer Glotz-Seyfarth



**Material:** Materialkosten werden anteilmäßig berechnet.  
Werkzeug wird gestellt.

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene, min. 5, max. 8 Teilnehmer  
**Termine:** ab 20.01.2021, viermal mittwochs  
von 17.<sup>00</sup> Uhr bis 20.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Keramik-Werkstatt im 1. OG  
**Gebühr:** Mitglieder 40,- €, Externe 45,- € zahlbar vorab per  
Überweisung auf das hinten angegebene Konto.  
Zzgl. Brennkosten von 1,00 €/kg.  
Anfragen: [keramik@kunstverein-dormagen.de](mailto:keramik@kunstverein-dormagen.de)

## Silberschmiede I

### Der Ring

Sie haben Interesse, einen eigenen Ring zu gestalten?

Wir helfen Ihnen dabei!

Das Material: 925er Sterlingsilber. In kleinen Schritten lernen Sie, wie Ihr Ring entsteht. Sie werden sägen, löten, hämmern, biegen, schmirgeln und polieren. Ihrer Kreativität können Sie freien Lauf lassen. Kaufen kann jeder, selber machen nicht. Sind Sie neugierig geworden? Melden Sie sich an, wir freuen uns auf Sie. Und ganz wichtig: Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

**Leitung:** Friedrich Neumann



**Material:** Material gegen Gebühr (ca. 25 € pro Ring), Werkzeug wird gestellt.

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene  
**Termine:** ab 27. Januar 2021, 3 x 2 Stunden,  
mittwochs von 10.<sup>00</sup> Uhr bis 12.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Silberschmiede im 1. OG  
**Gebühr:** Mitglieder 60,- €, Externe 66,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten  
angegebene Konto, Anfragen an:  
[silberschmiede@kunstverein-dormagen.de](mailto:silberschmiede@kunstverein-dormagen.de)

## Glasfusing I, II und III - Glas und Farbe

Sie erhalten eine fachkundige Einführung in die älteste und zugleich jüngste aller Glastechniken: Glasverschmelzung (Glas-Fusing). Wählen Sie Ihr Thema selber aus. Oder lassen Sie sich anregen bei der Arbeit in einer kreativen Atmosphäre. Infos zum Glasseminar finden Sie auch unter [www.glaskurs.jimdo.com](http://www.glaskurs.jimdo.com). Das Verschmelzen und Formen der Arbeiten geschieht nach dem Seminar. Ein Abholtermin zum Empfang der fertigen Glasarbeiten wird mit den Teilnehmenden im Seminar vereinbart.

**Leitung:** Dr. Wolfgang Schmölders



**Material:** Falls vorhanden, bitte mitbringen: Glasschneider, wasserlöslicher Filzschreiber, Zeichenpapier, Putztuch. Materialkosten entstehen nach Verbrauch (Grundpreis für fertige Glasarbeiten: 45 € je Kilo). Werkzeuge können im Seminar entliehen oder erworben werden.

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene, min. 6, max. 8 Teilnehmer  
**Termine:** I - 19. Februar 2021 von 11.<sup>00</sup> Uhr - 15.<sup>30</sup> Uhr  
II - 08. Mai 2021 von 11.<sup>00</sup> Uhr - 15.<sup>30</sup> Uhr  
III - 17. September 2021 von 11.<sup>00</sup> Uhr - 15.<sup>30</sup> Uhr  
**Ort:** Maleratelier im EG  
**Gebühr:** pro Termin für Mitglieder 39,- €, Externe 43,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto.

## Bildhauerei I, II und III

Für Bildhauer sind in der inspirierenden Atmosphäre der Klosteranlage und einer gut ausgestatteten Werkstatt der Phantasie keine Grenzen gesetzt. Gearbeitet wird in unserer hellen, gut geheizten Werkstatt oder auf der Terrasse im Freien.

**Leitung:** Berthold Welter, ([www.weltersbeste.de](http://www.weltersbeste.de))  
Steinmetz und Bildhauer



**Material und Werkzeuge:**

Werkzeug ist vorhanden, Steine können mitgebracht oder vor Ort erworben werden (ca. 20 €, Tuff oder Sandstein)

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene, min. 7, max. 11 Teilnehmer  
**Termine:** I: 26.02. - 28.02.2021 II: 12.03. - 14.03.2021  
III: 15.10. - 17.10.2021  
freitags 16.<sup>00</sup> – 19.<sup>15</sup> Uhr, samstags 10.<sup>00</sup> – 17.<sup>00</sup> Uhr  
und sonntags 10.<sup>00</sup> – 17.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Bildhauerwerkstatt  
**Gebühr:** pro Termin für Mitglieder 140,- €, Externe 154,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto.  
Zzgl. Materialkosten zahlbar vor Ort.

## Aquarellmalerei I und II

Das Seminar „Aquarellmalerei I“ vermittelt Anfängern und Fortgeschrittenen zunächst grundlegende Techniken. Diese Techniken werden anschließend an Beispielen geübt. Danach kann jeder an einem selbstgewählten Projekt arbeiten. Im Seminar „Aquarellmalerei II“ liegt der Schwerpunkt auf dem Thema „Vom (Urlaubs-)Foto zum Aquarell“.

**Leitung:** Elke Schucker



**Material:**

Aquarellfarben, Pinsel, Aquarellpapier, Bleistift, evtl. Fotos als Vorlage

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Jugendliche und Erwachsene, mind. 8, max. 12 Teilnehmer  
**Termin:** I - 27. Februar 2021 von 10.<sup>00</sup> Uhr - 16.<sup>00</sup> Uhr  
II - 04. September 2021 von 10.<sup>00</sup> Uhr - 16.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Maleratelier im EG  
**Gebühr:** pro Termin für Mitglieder 35,- €, Externe 40,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto.

## Zeichnen I und II

Dieses Seminar führt Sie in die Kunst des freien Zeichnens ein. Es richtet sich an Anfänger und Neueinsteiger, aber auch Geübte können hier Neues entdecken.

**Leitung:** Anne Becker-Küpper  
Studium an der Academie Royale des Beaux-Arts in Lüttich  
Ausstellungen im In- und Ausland



**Material:**

Papier und Bleistifte 2B, 4B, Spitzer, und/oder Kohle und Radiergummi sind mitzubringen.

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Jugendliche und Erwachsene, min. 8, max. 12 Teilnehmer  
**Termine:** I - 06. Februar 2021 von 10.<sup>00</sup> Uhr - 17.<sup>00</sup> Uhr  
II - 25. September 2021 von 10.<sup>00</sup> Uhr - 17.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Maleratelier im EG  
**Gebühr:** pro Termin für Mitglieder 35,- €, Externe 40,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto.

## Natur und Abstraktion I und II

Weg und Ziel des Seminars ist die Verschmelzung von Naturbild und ungegenständlicher Malerei zu einer abstrakten malerischen Komposition. In der Zwischenwelt von Konkretem und Erfundenem, zwischen Form und Formaflösung, entlang des gerade noch lesbaren, können Malereien von besonderer Intensität entstehen. Gemeinsame Besprechungen und Vorträge sind Bestandteil des Seminars.

**Leitung:** Volker Altrichter  
Studium der Freien Kunst Fachhochschule Köln.  
1988 bis 2008 Dozent an der Europäischen Akademie für Bildende Kunst in Trier. 1992 bis 1994 Lehrauftrag Bauhaus Universität Weimar. 1997 - 2012 Lehrauftrag Fachhochschule Düsseldorf.



**Material:** Acrylfarben, Leinwände (mindestens 80/100 cm)

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene, min. 8, max. 11 Teilnehmer  
**Termine:** I - 22. und 23. März 2021, je von 10.<sup>00</sup> - 17.<sup>00</sup> Uhr  
II - 12. und 13. April 2021, je von 10.<sup>00</sup> - 17.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Maleratelier im EG  
**Gebühr:** Mitglieder 110,- €, Externe 120,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto.

## Silberschmiede II

### Der Ring

Sie tragen gerne Silberschmuck,  
sind interessiert und sogar fasziniert?

Wir teilen Ihre Faszination und helfen Ihnen, eigene Schmuckstücke zu fertigen. Das Material ist 925er Sterlingsilber. Sie erhalten Anleitungen beim Sägen, Feilen, Biegen, Lötten, Schmirgeln oder Polieren. In kleinen Schritten stellen Sie Ihren eigenen Ring her und können dabei Ihrer Kreativität freien Lauf lassen.

**Leitung:** Renate Henrich



**Material:** Material gegen Gebühr (ca. 25 € pro Ring), Werkzeug wird gestellt.

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene, min. 1 und max. 3 Teilnehmer  
**Termine:** ab 25. März 2021, 3 x 2 Stunden, donnerstags 16.<sup>00</sup> Uhr - 18.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Silberschmiede im 1. OG  
**Gebühr:** Mitglieder 60,- €, Externe 66,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto, Anfragen an: silberschmiede@kunstverein-dormagen.de

## Colour & Ethic Design

In diesem Seminar bekommen Sie die Möglichkeit, sich gezielt mit Farben und eigenen ethischen Werten auseinander zu setzen. Nach einer Einführung in die Farbwelten und deren Symbolwert erarbeiten Sie in einem begleiteten Prozess eine eigene Farbpalette. Danach werden die ausgearbeiteten Farbkombinationen für persönliche Projekte/Ideen mit ethischem Hintergrund konkretisiert.

**Leitung:** Maja Wojdyla  
B.A.-Design, M.A.-Design Projects



**Material:** Nach Belieben Aquarelle, Tusche, Filzstifte, Buntstifte, Pinseln, Papiertücher; unterschiedliche Zeichen- und Malpapierblätter A4, A3 oder A1 können auch vor Ort erworben werden.

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene, min. 5 und max. 12 Teilnehmer  
**Termine:** 17. April 2021, von 11.00 Uhr - 17.00 Uhr  
**Ort:** Maleratier im EG  
**Gebühr:** Mitglieder 50,- €, Externe 60,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto, Anfragen an: atelier@cult-ur.de



[sparkasse-neuss.de](http://sparkasse-neuss.de)

# Inspirieren ist einfach.

**Wenn Kulturförderung großgeschrieben wird.**

Kunst und Kultur inspirieren und setzen schöpferische Kräfte frei, öffnen Geist und Sinne für Überliefertes und Ungewöhnliches. Als größter nichtstaatlicher Kulturförderer unterstützt die Sparkassen-Finanzgruppe Projekte in allen Regionen Deutschlands.

 Sparkasse  
Neuss



## Klassische Malerei

zwischen Renaissance und Impressionismus

Die große europäische Tradition der Malerei hat eine enorme Blüte der künstlerischen Ausdrucksmittel hervorgebracht - eine vielfältige Kultur der Umsetzung von Licht und Dunkel, scharfer Kontur oder deren Auflösung, von Farbe in großer Prachtentfaltung oder feinsten Nuancierung nahe am Grau. Hinzu kommen aber auch immer wieder Ausführungen zu den technischen Grundlagen von Tempera- und Ölmalerei, Bildträgern und Grundierung. Ziel des Seminars ist es, fast verlorenes Wissen und Können im Bereich der Malerei zu vermitteln.

**Leitung:** Bernd Finkenwirth, (art@bernd-finkenwirth.de)  
1976 - 1979 Studium Kunsthochschule Dresden  
Mitglied Berliner Berufsverband BBK  
2010 Erscheinen seines Buches  
„Altmeisterliche Technik“



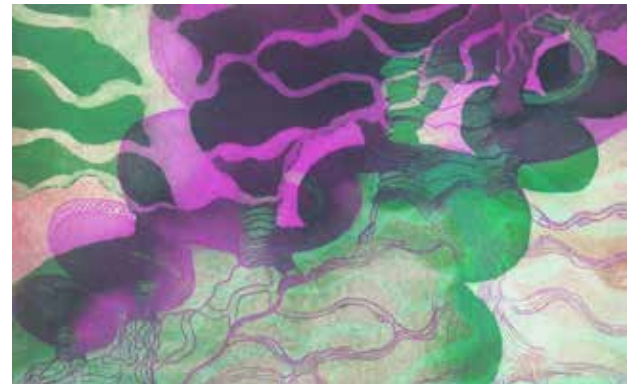
**Material:** Pinsel, Ölfarben, Leinwände

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene, min. 5 und max. 11 Teilnehmer  
**Termin:** 19.04.2021 bis 23.04.2021 je 10.<sup>00</sup> Uhr - 16.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Maleratelier im EG  
**Gebühr:** Mitglieder 350,- €, Externe 385,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto.

## Druck und Grafik

Dieses Seminar bietet einen Einblick in die Welt der Grafik heute und wie sie früher einmal war. Es wird eine Platte bearbeitet, diese zum Druck vorbereitet und dann gedruckt.

**Leitung:** Roswitha Neumann



**Material:** Material und die Werkzeuge werden gestellt.

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** für Jugendliche und Erwachsene  
min. 2, max. 3 Teilnehmer  
**Termin:** Samstag 29. Mai 2021  
von 11.<sup>00</sup> Uhr - 15.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Grafikatelier im 1. OG  
**Gebühr:** Mitglieder 30,- €, Externe 33,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto.

## Bildhauerei - Schnupperseminar

Anfängern oder Einsteigern soll die Gelegenheit gegeben werden, sich der Materie „Stein“ und „Holz“ zu nähern. Sie werden herangeführt, angeleitet und inspiriert, ihr eigenes „Objekt“ zu gestalten. Vielleicht können wir bei Ihnen einen „Stein ins Rollen“ bringen.

**Leitung:** Berthold Welter  
Steinmetz und Bildhauer, handwerkliche,  
pädagogische und künstlerische Ausbildungen



**Werkzeuge:** Steine können mitgebracht oder vor Ort erworben werden (ca. 20,00 €, Tuff oder Sandstein). Werkzeug ist vorhanden.

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene, min. 5, max. 10 Teilnehmer  
**Termin:** 12. Juni 2021 von 10.<sup>00</sup> – 17.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Bildhauerwerkstatt  
**Gebühr:** Mitglieder 80,- €, Externe 90,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto. Zzgl. Materialkosten zahlbar vor Ort.

## Urban Sketching I und II

Urban Sketching - das sind schnelle Skizzen mit Bleistift oder Tuschestift, oft koloriert. Diese entstehen unterwegs oder auf Reisen. Im Seminar wird nach einem allgemeinen Einführungsteil auf dem Gelände des Klosters Knechtsteden geübt, zunächst Motive zu suchen, dann schnelle Skizzen anzufertigen, die anschließend vor Ort oder im Atelier farbig gestaltet werden. Auch die Anlage von Reise-/Skizzenbüchern soll erklärt werden. Bei schlechtem Wetter werden wir anhand von Fotos im Atelier arbeiten.

**Leitung:**  
Elke Schucker



**Material:** DIN A4 Skizzenbuch, am besten mit Aquarellpapier (Leporello kann bei mir für einen geringen Beitrag erworben werden), Notizblock, Fineliner oder Tuschestift (muss wasserfest sein), weicher Bleistift Radiergummi und Spitzer; wenn vorhanden, Aquarellfarben und Pinsel, evtl. Fotos als Vorlage. Hilfreich ist ein transportabler klappbarer Hocker.

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Jugendliche und Erwachsene, mind. 6, max. 12 Teilnehmer  
**Termin:** I - 26. Juni 2021 von 10.<sup>00</sup> Uhr - 16.<sup>00</sup> Uhr  
II - 28. August 2021 von 10.<sup>00</sup> Uhr - 16.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Maleratelier im EG  
**Gebühr:** Mitglieder 35,- €, Externe 40,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto.

## Kalligrafie – Schriftkunst II

### Fortlaufendes Seminar

Die Kunst des Schreibens ist eine Kunst des Studierens, des Interpretierens und Komponierens. Mit Kalligrafie wird Text zum Bild. Dieses Seminar ist gleichermaßen für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet, da mit jedem Teilnehmer einzeln, den individuellen Fähigkeiten entsprechend, gearbeitet wird.

**Leitung:** Rena Werneyer  
Kalligrafische und malerische Ausbildung,  
Mitglied im Bundesverband Bildender Künstler



**Material:** kann mitgebracht oder erworben werden, Schriftvorlagen werden gestellt

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Erwachsene, min. 3, max. 8 Teilnehmer  
**Termine:** ab 13.07.2021, immer am 2. Dienstag im Monat für 6 Monate, von 13.<sup>30</sup> Uhr bis 16.<sup>30</sup> Uhr  
**Ort:** Maleratelier im EG  
**Gebühr:** Mitglieder: 36,- €, Fördermitglieder: 48,- €, Externe 60,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto, Anfragen an Rena Werneyer, Tel.: 02133-70421  
E-mail: rena.werneyer@gmx.net

## Portraitzeichnung

Dieses Seminarangebot richtet sich an Kunstschaffende, die gerne nach einem Modell arbeiten möchten. Abwechselnd können wir uns selbst als Modell malen.

**Leitung:** Betty Hellmich  
Studium an der FH in Mönchengladbach und Köln  
(Kunst, Design und Sozialpädagogik),  
Ernennung zur Meisterschülerin



**Material:** Mal- und Zeichenpapier, Profi-Qualität – naturweiß, Zellstoff (TCF) säurefrei, matt, 200 g/m<sup>2</sup>, 20 Blatt (30 x 40 cm), Bleistifte mittlerer Härte (2B), weiche Bleistifte (4B oder 6B), Grafitstift

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** Jugendliche und Erwachsene, mind. 5, max. 10 Teilnehmer  
**Termin:** Freitag, 05.11.2021 von 18.<sup>00</sup> Uhr - 20.<sup>00</sup> Uhr  
Freitag, 12.11.2021 von 18.<sup>00</sup> Uhr - 20.<sup>00</sup> Uhr  
Freitag, 19.11.2021 von von 18.<sup>00</sup> Uhr - 20.<sup>00</sup> Uhr  
Freitag, 26.11.2021 von von 18.<sup>00</sup> Uhr - 20.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Maleratelier im EG  
**Gebühr:** Mitglieder 40,- €, Externe 50,- €, zahlbar vorab per Überweisung auf das hinten angegebene Konto.

## Kalligrafie – Kartengestaltung

### Lust auf Karte

Sie fertigen selbst gestaltete und kalligrierte Karten in vielfältiger Form als Unikate an. Eigene Ideen sind erwünscht.

**Leitung:** Rena Werneyer  
Kalligrafische und malerische Ausbildung,  
Mitglied im Bundesverband Bildender Künstler



**Material:** Karten und Schreibmaterial bitte mitbringen, Schriftvorlagen werden gestellt

**Seminar:** geeignet für Anfänger und Fortgeschrittene  
**Alter:** alle Altersgruppen,  
mind. 3, max. 8 Teilnehmer  
**Termin:** 27. November 2021 von 10.<sup>00</sup> Uhr - 16.<sup>00</sup> Uhr  
**Ort:** Maleratelier im EG  
**Gebühr:** Mitglieder 36,- €, Externe 40,- €, zahlbar vorab  
per Überweisung auf das hinten angegebene Konto.  
Anfragen an Rena Werneyer, 02133-70421  
E-mail: rena.werneyer@gmx.net

## Seminar-Informationen

nähere Informationen zu allen Seminaren:

Renate Henrich, Tel.: 02133 - 80135  
seminare@kunstverein-dormagen.de

## Anmeldung

Die Anmeldung verpflichtet zur Zahlung der im Programm ausgewiesenen Kosten bis spätestens drei Wochen vor Beginn der Veranstaltung.

Wird eine Veranstaltung nicht durchgeführt, erhalten die Teilnehmenden das bereits entrichtete Entgelt umgehend zurück.

Bitte beachten Sie, dass die Anmeldung erst nach Eingang des zu überweisenden Betrages gültig ist.

Bei Stornierung können die Kosten nur erstattet werden, wenn diese spätestens drei Wochen vor Seminarbeginn erfolgt.

**Sie können sich wie folgt anmelden:**

- per Post mit beiliegender Karte
- per mail über: [seminare@kunstverein-dormagen.de](mailto:seminare@kunstverein-dormagen.de)
- über die Homepage [www.kunstverein-dormagen.de](http://www.kunstverein-dormagen.de)

Bitte überweisen Sie den fälligen Betrag mit Angabe des gewählten Seminars auf folgendes Konto:

Kunstverein Galerie-Werkstatt Bayer Dormagen e. V.

**IBAN: DE17 3055 0000 0000 3302 17**

Bank: Sparkasse Neuss

Betreff: Name und gewähltes Seminar

*...und* - mit dem hier beiliegenden Gutschein können Sie einem lieben Menschen eine große Freude bereiten. Unsere Seminare sind immer eine gute Geschenkidee...



# KUNSTVEREIN GALERIE- WERKSTATT

## Wer sind wir?

Der Kunstverein Galerie-Werkstatt Bayer Dormagen e. V. ist ein fester Bestandteil der Kunst- und Kulturszene rund um die Kunstmetropolen Düsseldorf und Köln. Eingebettet in die inspirierende Atmosphäre der Klosteranlage Knechtsteden liegen die Ateliers unseres Vereins. Hier arbeiten ca. 230 Mitglieder in zehn unterschiedlichen Fachbereichen. Neben freischaffenden Künstlern und Kunsthandwerkern nutzen auch viele engagierte Autodidakten die guten Arbeitsmöglichkeiten in unseren großzügig ausgestatteten Ateliers.

## Was bieten wir?

- Arbeitsmöglichkeiten rund um die Uhr
- Helle, moderne und großzügig ausgestattete Ateliers
- Das ganze Jahr über ständig wechselnde Ausstellungen unserer Mitglieder
- Ausstellungen von Gastkünstlern
- Ein attraktives Seminar-Programm


## Neue Mitglieder sind willkommen!

Jeder, der Spaß an kreativer Betätigung hat, ist willkommen. Die Arbeit in verschiedenen Künstlergruppen und das vielfältige Seminarangebot garantieren einen regen künstlerischen Austausch und passende Weiterbildungsmöglichkeiten.

Wenn wir Ihre Neugierde geweckt haben, wenden Sie sich bitte an unsere Fachbereichsleiter/innen oder an den Vorstand oder besuchen Sie uns im Internet unter:

[www.kunstverein-dormagen.de](http://www.kunstverein-dormagen.de)

Kunstverein  
Galerie-Werkstatt Bayer Dormagen e. V.  
41540 Dormagen  
Kloster Knechtsteden, Haus 13



Eine Publikation des Kunstvereins Galerie-Werkstatt Bayer Dormagen e. V.  
Grafik, Layout und Druck: Beate Rosina  
Organisation: Renate Henrich  
Stand Dezember 2020 , Änderungen vorbehalten

## Schriftliche Anmeldung:

Bitte denken Sie daran, dass Ihre Anmeldung verbindlich ist.

Name: .....

Vorname: .....

Tel.-Nr.: .....

E-Mail: .....

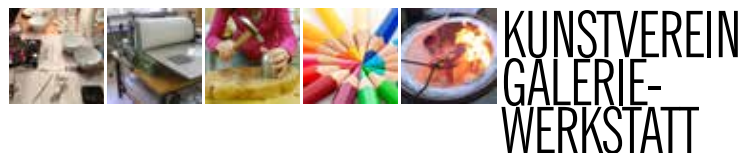
Anmeldung zum Seminar .....

.....

Preis in €: .....

.....

Datum und Unterschrift



# GUTSCHEIN

Für: .....

Von: .....

Seminar: .....

.....

Bitte überweisen Sie den fälligen Betrag mit Angabe des gewählten Seminars auf folgendes Konto:

Kunstverein Galerie-Werkstatt Bayer Dormagen e. V.

**IBAN: DE17 3055 0000 0000 3302 17**

Bank: Sparkasse Neuss



## So finden Sie uns:

Navigation:

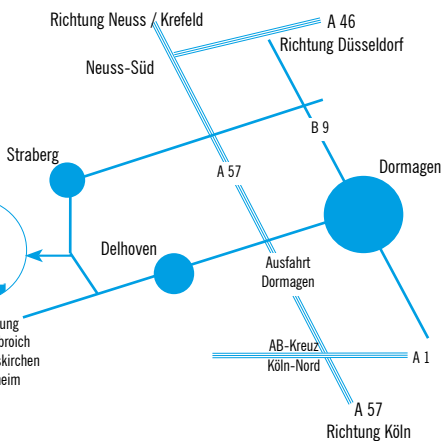
- > Dormagen
- > Sonderziel
- > Kloster Knechtsteden

innerhalb des Klosters  
der Ausschilderung folgen

Kloster  
Knechtsteden



Richtung  
Grevenbroich  
Rommerskirchen  
Berghem



[www.kunstverein-dormagen.de](http://www.kunstverein-dormagen.de)